

Pourquoi le football féminin attire-t-il moins de public ?

Pendant longtemps, le football a été considéré comme un sport d'hommes. Dans de nombreux pays, les femmes ont même été empêchées de jouer pendant plusieurs décennies. Résultat : le football féminin a pris beaucoup de retard. Alors que les clubs masculins construisaient leur histoire, leurs rivalités et leurs légendes, les équipes féminines devaient encore se battre pour avoir accès aux terrains et aux compétitions.

Aujourd'hui, la situation a beaucoup changé. Les joueuses sont de mieux en mieux formées, les championnats gagnent en qualité et les stades se remplissent progressivement. Pourtant, les audiences à la télévision restent souvent inférieures à celles du football masculin. Pourquoi ?

La première explication est sans doute culturelle. Beaucoup de passionnés de football soutiennent le même club depuis leur enfance, parfois parce que leurs parents ou leurs grands-parents en étaient déjà supporters. Ces habitudes se transmettent de génération en génération. Comme le football masculin existe depuis beaucoup plus longtemps, il bénéficie naturellement d'une base de supporters bien plus importante.

Il existe aussi des différences physiques entre les hommes et les femmes. En moyenne, les hommes

courent plus vite, sautent plus haut et frappent le ballon avec davantage de puissance. Le jeu est donc souvent plus rapide et plus spectaculaire. Pour une partie du public, cet aspect joue un rôle dans le plaisir de regarder un match. Cela ne signifie pas que le football féminin est moins intéressant. Il est simplement différent. Beaucoup d'observateurs soulignent d'ailleurs qu'il est parfois plus technique, avec moins de fautes et de simulations.



Enfin, le football féminin souffre encore d'un manque de visibilité. Pendant des années, les médias lui ont consacré très peu de place. Or, il est difficile de s'intéresser à une compétition dont on entend rarement parler. Heureusement, les choses évoluent. Les grandes compétitions féminines attirent désormais des millions de téléspectateurs, et de nombreuses jeunes filles rêvent aujourd'hui de devenir joueuses professionnelles.

L'avenir reste ouvert. Le football féminin gagne chaque année de nouveaux supporters, attire davantage de sponsors et bénéficie d'une couverture médiatique de plus en plus importante. Rien ne dit qu'il égalera un jour le football masculin, mais une chose est certaine : sa progression est loin d'être terminée.

1

Compréhension écrite

1. Quel est le thème principal du texte ?

- a. L'évolution des règles du football féminin.
- b. Les différences biologiques entre les joueuses et les joueurs.
- c. La supériorité sportive du football masculin.
- d. Les raisons pour lesquelles le football féminin reste moins médiatisé que le football masculin.

2. D'après le texte, pourquoi le football féminin a-t-il pris du retard ?

- a. Parce que les femmes s'intéressaient peu au football.
- b. Parce que les femmes ont longtemps rencontré des obstacles pour pratiquer ce sport.
- c. Parce que les clubs féminins étaient moins ambitieux.
- d. Parce que les compétitions féminines étaient techniquement moins intéressantes.

3. Selon le texte, les habitudes des supporters jouent un rôle important parce que...

- a. le football masculin s'est inscrit plus tôt dans les traditions familiales.
- b. les jeunes générations regardent moins le sport à la télévision.
- c. les supporters préfèrent toujours les compétitions les plus anciennes.
- d. les clubs féminins ne cherchent pas à fidéliser leur public.

4. Quelle idée le texte défend-il à propos des différences physiques entre hommes et femmes ?

- a. Elles expliquent à elles seules le succès du football masculin.
- b. Elles rendent le football féminin moins intéressant.
- c. Elles empêchent le football féminin d'être professionnel.
- d. Elles peuvent influencer le rythme et le spectacle d'un match.

5. Dans le texte, le manque de visibilité du football féminin est présenté comme...

- a. un problème déjà entièrement résolu.
- b. une conséquence du manque de talent des joueuses.
- c. un facteur qui limite l'intérêt du public.
- d. une décision volontaire des spectateurs.

6. Quelle phrase résume le mieux la conclusion du texte ?

- a. Le football féminin est désormais aussi populaire que le football masculin.
- b. Le football féminin restera toujours un sport secondaire.
- c. Le football féminin progresse, mais son avenir reste impossible à prévoir avec certitude.
- d. Le football féminin attire surtout les femmes.



Pourquoi le football féminin attire-t-il moins de public ?

Pendant longtemps, le football a été considéré comme un sport d'hommes. Dans de nombreux pays, les femmes ont même été empêchées de jouer pendant plusieurs décennies. Résultat : le football féminin a pris beaucoup de retard. Alors que les clubs masculins construisaient leur histoire, leurs rivalités et leurs légendes, les équipes féminines devaient encore se battre pour avoir accès aux terrains et aux compétitions.

Aujourd'hui, la situation a beaucoup changé. Les joueuses sont de mieux en mieux formées, les championnats gagnent en qualité et les stades se remplissent progressivement. Pourtant, les audiences à la télévision restent souvent inférieures à celles du football masculin. Pourquoi ?



La première explication est sans doute culturelle. Beaucoup de passionnés de football soutiennent le même club depuis leur enfance, parfois parce que leurs parents ou leurs grands-parents en étaient déjà supporters. Ces habitudes se transmettent de génération en génération. Comme le football masculin existe depuis beaucoup plus longtemps, il bénéficie naturellement d'une base de supporters bien plus importante.

Il existe aussi des différences physiques entre les hommes et les femmes. En moyenne, les hommes

courent plus vite, sautent plus haut et frappent le ballon avec davantage de puissance. Le jeu est donc souvent plus rapide et plus spectaculaire. Pour une partie du public, cet aspect joue un rôle dans le plaisir de regarder un match. Cela ne signifie pas que le football féminin est moins intéressant. Il est simplement différent. Beaucoup d'observateurs soulignent d'ailleurs qu'il est parfois plus technique, avec moins de fautes et de simulations.

Enfin, le football féminin souffre encore d'un manque de visibilité. Pendant des années, les médias lui ont consacré très peu de place. Or, il est difficile de s'intéresser à une compétition dont on entend rarement parler. Heureusement, les choses évoluent. Les grandes compétitions féminines attirent désormais des millions de téléspectateurs, et de nombreuses jeunes filles rêvent aujourd'hui de devenir joueuses professionnelles.

L'avenir reste ouvert. Le football féminin gagne chaque année de nouveaux supporters, attire davantage de sponsors et bénéficie d'une couverture médiatique de plus en plus importante. Rien ne dit qu'il égalera un jour le football masculin, mais une chose est certaine : sa progression est loin d'être terminée.

1

Compréhension écrite - corrigés

1. d — lignes 10 à 18

Le texte pose clairement la question de la moindre popularité / médiatisation du football féminin :

« Pourtant, les audiences à la télévision restent souvent inférieures à celles du football masculin. Pourquoi ? »

2. b — lignes 1 à 9

Le football féminin a pris du retard parce que les femmes ont longtemps rencontré des obstacles pour pratiquer ce sport :

« les femmes ont même été empêchées de jouer pendant plusieurs décennies ».

3. a — lignes 19 à 27

Les habitudes des supporters jouent un rôle important parce que le football masculin s'est inscrit plus tôt dans les traditions familiales :

« leurs parents ou leurs grands-parents en étaient déjà supporters ».

4. d — lignes 28 à 39

Le texte explique que les différences physiques peuvent influencer le rythme et le spectacle d'un match :

« Le jeu est donc souvent plus rapide et plus spectaculaire ».

5. c — lignes 40 à 47

Le manque de visibilité est présenté comme un facteur qui limite l'intérêt du public :

« il est difficile de s'intéresser à une compétition dont on entend rarement parler ».

6. c — lignes 54 à 58

La conclusion dit que le football féminin progresse, mais que son avenir reste difficile à prévoir :

« L'avenir reste ouvert » et « Rien ne dit qu'il égalera un jour le football masculin ».



2. Vocabulaire du football



un ballon



un joueur / une joueuse



un but



un terrain



un arbitre



un gardien /
une gardienne de but



un maillot



des gants



un carton jaune



un carton rouge



un sifflet



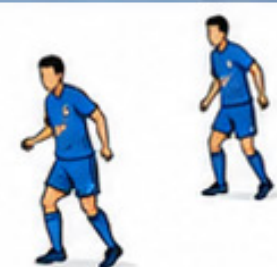
un corner



un penalty

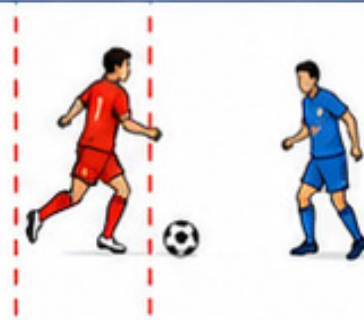


un coup franc



le hors-jeu

Un joueur est en position de hors-jeu s'il est plus près du but adverse que le ballon et l'avant-dernier défenseur.



Expressions utiles

- passer le ballon
- faire une passe
- tirer
- frapper le ballon
- dribbler / courir
- attaquer
- défendre
- marquer un but
- rater un but
- gagner un match 4 à 0
- faire match nul (0-0)
- attraper le ballon
- protéger le but
- siffler une faute
- tirer un corner
- tirer un penalty
- tirer un coup franc
- être hors-jeu
- faire une faute
- se blesser
- soutenir une équipe
- soutenir * (anglicisme)

3

Production orale



Regardez la publicité et répondez aux questions.

1. Cette publicité montre-t-elle que nous jugeons parfois une performance différemment selon le sexe de la personne ?

Oui / Non / Ça dépend. Justifiez votre réponse.

2. Selon vous, cette publicité est-elle vraiment efficace pour changer le regard sur le football féminin ?

Oui / Non / En partie. Expliquez.

3. Que pensez-vous des salaires très élevés des footballeurs professionnels ? *Sont-ils justifiés ou posent-ils un problème éthique dans une société où d'autres métiers essentiels sont beaucoup moins rémunérés ? Justifiez votre réponse.*

Vos notes :

ESPACE PROFILE

Cher(e) utilisateur(trice) de nos fiches pédagogiques,

Nous tenons à vous rappeler que chaque fiche pédagogique présente sur notre site, espaceproffle.com, est le résultat d'un immense travail accompli par toute notre équipe dévouée. Nous investissons temps, énergie et expertise pour vous offrir des ressources de qualité exceptionnelle pour l'enseignement du français en ligne et en présentiel.

Le piratage de ce contenu nuit non seulement à notre entreprise, mais également à l'ensemble de la communauté des professeurs de FLE. Il compromet la possibilité de continuer à créer et à partager ces précieuses ressources éducatives.

Nous vous encourageons vivement à soutenir notre travail en achetant légalement nos fiches pédagogiques. En choisissant de les acquérir, vous contribuez à la pérennité de notre projet et nous permettez de continuer à vous fournir des outils pédagogiques de qualité.

Nous vous remercions sincèrement pour votre compréhension et votre soutien. En respectant nos droits d'auteur, vous participez activement à la préservation de l'éducation en français pour tous.

*Cordialement,
L'équipe d'espaceproffle.com*

