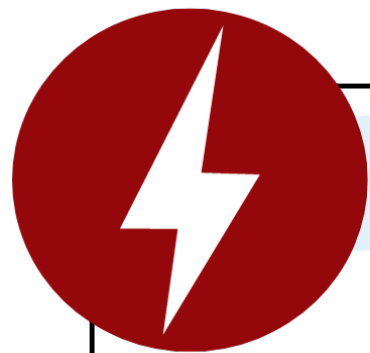




« Une soirée de cinéma au village »

Dans ce texte, les verbes avoir, dire, donner et voir sont utilisés trop souvent. Remplacez les verbes en gras par des verbes ou des expressions plus précis, en conservant le sens du texte, le même temps et la même forme verbale. Vous pouvez adapter la construction des phrases si nécessaire.

Notre association **avait** _____ (1) quinze membres et organisait des activités pour les habitants du village. Cette année-là, nous avons préparé une séance de cinéma en plein air. Nous **avons** _____ (2) un petit budget, mais beaucoup d'énergie. Claire, notre présidente, **avait** _____ (3) un rôle essentiel dans ce projet. Elle connaissait un réalisateur qui **avait** _____ (4) une excellente réputation dans la région et qui a accepté de présenter son dernier film gratuitement.

Un mois avant la soirée, nous **avons eu** _____ (5) l'autorisation d'utiliser la cour de l'école. Claire nous **a dit** _____ (6) la bonne nouvelle pendant une réunion. Elle nous **a donné** _____ (7) ensuite des informations sur le programme et nous **a dit** _____ (8) comment installer le matériel. Elle **a donné** _____ (9) une tâche précise à chaque bénévole. Pour ma part, je devais accueillir les spectateurs et leur **donner** _____ (10) leurs billets.

La veille de l'événement, nous sommes venus **voir** _____ (11) les lieux avec le technicien. En entrant dans la cour, j'**ai vu** _____ (12) un câble abîmé près du projecteur. Le technicien s'est approché pour **voir** _____ (13) le problème de plus près. Il nous **a dit** _____ (14) que ce câble devait être remplacé. Nous **avons** _____ (15) peur de devoir annuler la projection, car une panne aurait pu **avoir** _____ (16) des conséquences importantes sur toute la soirée. Heureusement, le technicien a rapidement trouvé un câble de rechange.

Avant la projection, Claire **a dit** _____ (17) quelques mots de bienvenue. Elle a remercié les bénévoles et **a dit** _____ (18) aux spectateurs qu'une discussion suivrait la séance. Puis les lumières se sont éteintes. Tout le monde s'est tu pour **voir** _____ (19) le film. Au fond de la cour, je **voyais** _____ (20) à peine les visages dans l'obscurité, mais j'entendais les rires du public. À un moment, j'**ai vu** _____

_____ (21) qu'une spectatrice pleurait discrètement pendant une scène émouvante.

Après la séance, les questions se sont multipliées. Le réalisateur **a dit** _____ (22) qu'il ne s'attendait pas à un accueil aussi chaleureux. Il **a donné** _____ (23) des conseils aux jeunes qui souhaitaient travailler dans le cinéma. Cette rencontre leur **a donné** _____ (24) la possibilité de découvrir les coulisses du métier.

Notre soirée **a eu** _____ (25) un grand succès. Avant de partir, plusieurs habitants nous **ont dit** _____ (26) qu'ils souhaitaient participer à la prochaine édition. À la fin de la soirée, nous **avons** _____ (27) déjà de nouveaux bénévoles pour l'année suivante !

