



Production orale : « Le fabuleux destin d'Amélie Poulain »

Racontez l'histoire du film en utilisant les mots donnés.

- une œuvre cinématographique
- un film culte
- une comédie romantique
- Audrey Tautou dans le rôle principal
- Montmartre

- la vie parisienne
- une enfance difficile
- des parents froids
- la peur / l'anxiété
- la solitude / l'isolement
- faire des ricochets
- les petits plaisirs
- être célibataire
- une serveuse
- un bistrot
- des petits gestes de générosité
- des actions bienveillantes
- une boîte de souvenirs,
- des trésors d'enfance
- des gestes altruistes

- ses interventions secrètes
- des initiatives discrètes
- un nain
- un voisin
- la quête de bonheur
- tomber amoureux de quelqu'un
- le photomaton
- des photos d'identité
- la gare
- la foire du Trône
- s'embrasser
- la bande originale de Yann Tiersen
- une esthétique unique / singulière
- une narration inventive





Le fabuleux destin d'Amélie Poulain

Proposition de réponse :

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain» est un film qui raconte l'histoire d'Amélie, jouée par Audrey Tautou.

Amélie grandit isolée à cause de ses parents distants et développe une imagination riche. Adulte, elle vit à Montmartre et travaille comme serveuse. Sa vie change quand elle trouve une vieille boîte de souvenirs cachée dans son appartement. Décidant de rendre la boîte à son propriétaire, elle voit son bonheur et décide d'aider discrètement les gens autour d'elle.

Amélie aide ses voisins et les gens qu'elle rencontre de petites façons. Elle prend plaisir dans ces actions secrètes, qui la sortent

de sa solitude.

Un jour, Amélie, cherchant à pimenter la vie de son père et à l'encourager à sortir de son quotidien routinier, décide de voler le nain de jardin de ce dernier. Elle confie ensuite le nain à une amie, hôtesse de l'air. L'idée est de photographier le nain devant divers monuments célèbres à travers le monde, comme la Statue de la Liberté à New York, les pyramides en Égypte, ou encore devant la tour de Pise en Italie.

À chaque nouvelle destination, une photo du nain est prise, puis envoyée au père d'Amélie. Ces clichés ont pour but de susciter la curiosité et l'émerveillement du père, le faisant voyager par procuration grâce à

son nain de jardin, qui décide finalement de quitter sa maison.

La vie d'Amélie prend un autre tournant quand elle croise Nino, un homme qui collectionne les photos d'identité abandonnées dans les photomaton. Amélie est intriguée par lui et, après plusieurs tentatives timides, ils se rencontrent et tombent amoureux.

Le film est connu pour sa manière poétique de raconter l'histoire, avec une belle musique de Yann Tiersen, et pour montrer les petites joies de la vie.

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain est un film franco-allemand co-écrit et réalisé par Jean-Pierre Jeunet, sorti en 2001.

Réalisation : Jean-Pierre Jeunet

Scénario : Guillaume Laurant, Jean-Pierre Jeunet

Musique : Yann Tiersen

Acteurs principaux :

- Audrey Tautou
- Mathieu Kassovitz
- Rufus
- Serge Merlin
- Jamel Debbouze
- Isabelle Nanty

