

1 Quelle est l'histoire de la fête de la musique ?

La Fête de la musique est un événement annuel qui se déroule le 21 juin. Elle a été créée en 1982 par Jack Lang, alors ministre de la Culture en France, et par Maurice Fleuret, compositeur et organisateur de festivals de musique contemporaine en France. L'idée derrière cette fête était de permettre à tous les musiciens, amateurs et professionnels, de jouer de la musique dans les rues, les parcs, et les lieux publics.

L'objectif principal était de rendre la musique accessible à tous et de célébrer la diversité des genres musicaux. La date du 21 juin a été choisie car c'est le jour le plus long de l'année, ce qui permet de profiter de nombreuses heures de lumière pour les concerts en plein air.

Depuis sa création, la Fête de la

musique a gagné en popularité et s'est étendue à de nombreux pays dans le monde. Chaque année, des millions de personnes participent à cet événement en jouant ou en écoutant de la musique, créant ainsi une ambiance festive et conviviale.

La Fête de la musique est un événement basé sur quelques règles simples pour garantir une expérience agréable et harmonieuse pour tous les participants. Voici les principales règles :

1. Gratuité : Tous les concerts et les performances doivent être gratuits pour le public. Cela permet à tout le monde de profiter de la musique sans barrière financière.

2. Amateurs et professionnels : La fête est ouverte à tous les musiciens, amateurs ou professionnels. L'objectif

est de promouvoir la diversité musicale et de permettre à chacun de s'exprimer.

3. Espaces publics : Les performances doivent se dérouler principalement dans les espaces publics comme les rues, les parcs, les places et les jardins. Cela crée une ambiance festive dans les villes et les villages.

4. Respect des voisins : Il est important de respecter les heures de repos et de ne pas perturber les résidents. Les autorités locales peuvent fixer des horaires pour limiter le bruit durant la nuit.

5. Variété des genres : Tous les genres musicaux sont les bienvenus. La Fête de la musique vise à célébrer la diversité musicale, donc on peut y entendre du jazz, du rock, de la musique classique, de l'électro, et bien d'autres styles.

2 Écoutez et répondez :



	V	F	?
1. Michel préfère la Fête de la musique à Fontainebleau.			
2. Michel fait de la guitare.			
3. Lou apprécie surtout la musique.			
4. Lou passe la Fête de la musique avec ses amis.			
5. Pascal va au cinéma le 21 juin.			
6. Pascal n'a pas d'animaux.			
7. Andréa apprécie beaucoup la Fête de la musique.			
8. Andréa trouve que c'est une opportunité pour les artistes.			



1 Aimez-vous la fête de la musique ? - Transcription

Michel, Paris :

J'en ai marre, c'est du bruit et pas de la musique. Heureusement que j'ai une maison à Fontainebleau, au milieu de nulle part, où aucun "musicien" ne viendra torturer sa guitare.

Lou, lycéenne :

C'est top, la fête de l'année ! On vient toujours avec des copines, on rencontre des gens, il fait beau et chaud, on se baigne dans la fontaine ! C'est vrai que la musique, pour moi, c'est secondaire, c'est l'ambiance et les amis qui comptent.

Pascal, Lyon :

Il n'y a rien à aimer, là ! La cacophonie des musiciens trop proches, le

métro fermé, cet ado qui fait de la batterie en bas de mon immeuble... Moi, je vais au cinéma. Pour deux films de suite ! Là, on me laisse tranquille. Mon chien sera traumatisé de toute façon.

Andréa, avocate :

J'adore ! J'ai découvert des groupes africains que je n'aurais pas connus autrement. C'est gratuit, c'est pour tout le monde, ça favorise l'ouverture au monde, aussi au monde francophone. Pour les musiciens, c'est la chance de se faire remarquer dans ce business difficile.

2 Écoutez et répondez :

	V	F	?
1. Michel préfère la Fête de la musique à Fontainebleau.		X	
2. Michel fait de la guitare.			X
3. Lou apprécie surtout la musique.		X	
4. Lou passe la Fête de la musique avec ses amis.	X		
5. Pascal va au cinéma le 21 juin.	X	.	
6. Pascal n'a pas d'animaux.		X	
7. Andréa apprécie beaucoup la Fête de la musique.	X		
8. Andréa trouve que c'est une opportunité pour les artistes.	X		



Cher(e) utilisateur(trice) de nos fiches pédagogiques,

Nous tenons à vous rappeler que chaque fiche pédagogique présente sur notre site, espaceproffle.com, est le résultat d'un immense travail accompli par toute notre équipe dévouée. Nous investissons temps, énergie et expertise pour vous offrir des ressources de qualité exceptionnelle pour l'enseignement du français en ligne et en présentiel.

Le piratage de ce contenu nuit non seulement à notre entreprise, mais également à l'ensemble de la communauté des professeurs de FLE. Il compromet la possibilité de continuer à créer et à partager ces précieuses ressources éducatives.

Nous vous encourageons vivement à soutenir notre travail en achetant légalement nos fiches pédagogiques. En choisissant de les acquérir, vous contribuez à la pérennité de notre projet et nous permettez de continuer à vous fournir des outils pédagogiques de qualité.

Nous vous remercions sincèrement pour votre compréhension et votre soutien. En respectant nos droits d'auteur, vous participez activement à la préservation de l'éducation en français pour tous.

*Cordialement,
L'équipe d'espaceproffle.com*

**ESPACE
PROFFLE**
Les meilleures ressources pour vos cours en ligne

Notes de fin

1

2