

Dix femmes oubliées qui ont marqué l'histoire



L'histoire est aussi celle des femmes. Elles ont contribué aux sciences, aux arts et aux grandes découvertes, mais beaucoup ont été éclipsées ou oubliées. Voici dix femmes extraordinaires qui ont marqué leur époque.

1. Madam C. J. Walker (née Sarah Breedlove, 1867-1919)



Philanthrope et militante sociale américaine, elle est la première femme afro-américaine millionnaire aux États-Unis. Ancienne blanchisseuse et domestique, elle a breveté des produits de soin pour les cheveux des personnes noires. Elle a fondé un salon de beauté et une école pour former des représentantes chargées de vendre ses cosmétiques.

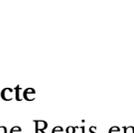
2. Inge Lehmann (1888-1993) – La scientifique qui a révélé le noyau terrestre

En étudiant les ondes sismiques, cette géophysicienne danoise démontre en 1936 que la Terre possède un noyau interne solide, entouré d'un noyau externe liquide. Une avancée majeure pour les sciences de la Terre, pourtant son nom reste méconnu.



3. Marie Tharp (1920-2006) – La cartographe des océans

Avant elle, le fond des océans était un mystère. Grâce à son travail minutieux, elle dessine la première carte détaillée de l'Atlantique et prouve l'existence de la dorsale médio-atlantique, une découverte essentielle pour la théorie de la tectonique des plaques. Longtemps ignorée, elle finira par être reconnue à sa juste valeur.



4. Mary Anning (1799-1847) – Une paléontologue autodidacte

Issue d'un milieu modeste, elle explore les falaises de Lyme Regis en Angleterre et découvre des fossiles majeurs, dont le premier squelette complet d'ichtyosaure. Malgré l'impact de ses trouvailles, elle est écartée du monde scientifique car femme et autodidacte.



5. Josephine Cochrane (1839-1913) – L'inventrice du lave-vaisselle

Excédée de voir sa vaisselle précieuse s'abîmer, elle met au point une machine permettant de laver les assiettes automatiquement. Son brevet de 1886 ouvre la voie au lave-vaisselle moderne.

6. Nellie Bly (1864-1922) – Une pionnière du journalisme d'investigation

Elle se fait interner dans un asile psychiatrique pour dénoncer les abus des institutions, déclenchant une vague de réformes. En 1889, elle réalise aussi un tour du monde en 72 jours, battant le record imaginé par Jules Verne.

7. Artemisia Gentileschi (1593-1654) – Une peintre en lutte contre son époque



Dans un monde artistique dominé par les hommes, elle s'impose avec des œuvres fortes et engagées, comme Judith décapitant Holoferne, qui illustre la vengeance d'une femme sur son oppresseur. Elle est aussi la première femme admise à l'Accademia del Disegno de Florence.

8. Bessie Coleman (1892-1926) – L'aviatrice qui a défié les barrières

Refusée dans les écoles de pilotage américaines en raison de sa couleur de peau, elle part en France et devient en 1921 la première femme afro-américaine à obtenir une licence de pilote. De retour aux États-Unis, elle inspire une génération d'aspirants aviateurs noirs.



9. Les "Sorcières de la nuit" – Les aviatrices soviétiques qui ont fait trembler les nazis

Ce régiment exclusivement féminin de la Seconde Guerre mondiale effectuait des attaques nocturnes à bord de petits avions en bois, coupant leur moteur avant d'atteindre leur cible pour surprendre l'ennemi. Leur courage leur a valu le surnom de « Sorcières de la nuit » par les Allemands.

10. Irena Sendler (1910-2008) – La femme qui a sauvé 2 500 enfants juifs

Cette assistante sociale polonaise organise l'exfiltration de 2 500 enfants du ghetto de Varsovie. Elle dissimule leur identité dans des bœufs enterrés, espérant les réunir un jour avec leur famille. Arrêtée et torturée par la Gestapo, elle survit et poursuit son engagement après la guerre.

Ces femmes ont changé le monde, mais trop souvent dans l'ombre. Leur rendre hommage, c'est leur redonner la place qu'elles méritent dans notre mémoire collective.

2

Écoutez et répondez :



1. Comment le Code Napoléon définissait-il le rôle de la femme ?	
a. Il lui donnait plus de liberté qu'avant.	
b. Elle pouvait hériter de biens et signer des contrats.	
c. Il limitait son rôle à celui d'un objet dont pouvait disposer son mari.	
2. Parmi les facteurs qui empêchaient les femmes de faire carrière, on énumère :	
a. Problèmes de santé.	
b. De multiples grossesses.	
c. Gestion des domestiques.	
3. On connaît des cas où des hommes se sont approprié le travail des femmes.	
a. Vrai.	
b. Faux.	
c. On ne sait pas.	
4. Rosalind Franklin a été	
a. récompensée du prix Nobel avec son mari.	
b. reconnue pour ses recherches sur l'ADN.	
c. non reconnue malgré ses mérites.	
5. Hypatie d'Alexandrie	
a. a été assassinée par des fanatiques religieux.	
b. vivait au XIVe siècle.	
c. était soupçonnée de ne pas être vraiment l'auteure de son travail.	



Marie Skłodowska-Curie est la première femme à avoir reçu le prix Nobel et, à ce jour, la seule femme à en avoir reçu deux.



“ Femmes effacées : pourquoi l’histoire les a-t-elle oubliées ? ”

Transcription

Journaliste : Aujourd’hui, à l’occasion de la Journée des droits des femmes, nous parlons des femmes qui ont marqué l’histoire mais qui ont été oubliées. Notre invitée, la sociologue Marie-Charlotte Fauchon, nous éclaire sur les raisons de cet effacement. Pourquoi ces femmes ont-elles disparu de notre mémoire collective ?

Sociologue : La réponse est complexe, mais elle repose sur plusieurs mécanismes sociaux, juridiques et culturels. Pendant des siècles, les sociétés ont été patriarcales, ce qui signifie que les femmes étaient perçues avant tout comme des épouses et des mères, et non comme des actrices du changement.

Journaliste : Vous évoquez un cadre juridique. Pouvez-vous préciser ?

Sociologue : Oui. Un exemple frappant est le Code Napoléon de 1804, qui a influencé le droit dans de nombreux pays européens. Il stipulait que la femme devait obéissance à son mari, qu’elle ne pouvait ni signer un contrat ni posséder de biens sans l’accord de son époux. Autrement dit, une femme mariée appartenait légalement à son mari, au même titre qu’un objet ou une propriété. Dans ces conditions, comment pouvait-elle prétendre à une reconnaissance sociale ou intellectuelle ?

Journaliste : Donc, même si une femme était brillante, elle n’avait aucun pouvoir pour faire valoir son travail ?

Sociologue : Exactement. Et c’est encore pire si l’on ajoute le poids des maternités successives. Avant la contraception, les femmes passaient une grande partie de leur vie enceinte. Une femme pouvait avoir 10, 12 ou 15 grossesses au cours de sa vie, sans parler du risque de mortalité maternelle élevé. Comment pouvait-elle se consacrer à une carrière dans ces conditions ?

Journaliste : Mais certaines femmes ont réussi à apprendre et à se former...

Sociologue : Oui, mais c’était l’exception, pas la règle. Les familles investissaient en priorité dans l’éducation de leurs fils, considérant que les filles finiraient par se marier et dépendraient économiquement de leur mari. Jusqu’au XIXe siècle, les universités étaient fermées aux femmes, et même lorsqu’elles y ont eu accès, elles n’étaient pas encouragées à poursuivre des carrières scientifiques ou intellectuelles.

Journaliste : Pourtant, on cite souvent Marie Curie comme une scientifique qui a réussi.

Sociologue : Marie Curie est une exception extraordinaire. D’abord parce qu’elle a eu accès à une éducation clandestine en Pologne, puis qu’elle a pu poursuivre ses études en France. Ensuite, elle a bénéficié du soutien de son mari, Pierre

Curie, qui l’a toujours reconnue comme une égale. Mais d’autres femmes de son époque ont été effacées ou ont vu leurs découvertes attribuées à des hommes.

Journaliste : Pouvez-vous donner des exemples ?

Sociologue : Bien sûr. Rosalind Franklin, par exemple. C’est elle qui a photographié la structure de l’ADN, mais ce sont Watson et Crick qui ont reçu le prix Nobel en utilisant ses recherches sans son consentement. Idem pour Lise Meitner, qui a contribué à la découverte de la fission nucléaire, mais c’est son collègue Otto Hahn qui a été récompensé.

Journaliste : Pourquoi ces injustices ?

Sociologue : Parce que les institutions scientifiques étaient dirigées par des hommes. Une femme pouvait être une brillante chercheuse, mais elle n’avait souvent pas le droit de publier en son nom, ou son travail était discrédité. Et quand les femmes obtenaient des résultats impressionnants, des hommes s’appropriaient leurs recherches.

Journaliste : Et lorsqu’une femme parvenait à se faire un nom, comment la société réagissait-elle ?

Sociologue : Mal, très mal. Une femme brillante était souvent ridiculisée ou soupçonnée de ne pas être vraiment l’auteure de son travail. On disait qu’elle était hystérique, trop ambitieuse ou même dangereuse. Certaines ont été persécutées, comme Hypatie d’Alexandrie, une philosophe et mathématicienne du IVe siècle, assassinée par des fanatiques religieux.

Journaliste : Cela explique pourquoi tant de femmes ont été oubliées...

Sociologue : Oui. Elles n’ont pas seulement été oubliées, elles ont été volontairement effacées. On ne voulait pas qu’elles servent de modèles aux générations suivantes. Heureusement, aujourd’hui, on redécouvre leur histoire et on leur rend hommage.

Journaliste : Peut-on encore réparer cette injustice historique ?

Sociologue : Oui, en faisant connaître ces femmes. Nous devons les intégrer dans les manuels scolaires, nommer des rues et des établissements en leur honneur. Mais surtout, il faut continuer à lutter pour que les femmes d’aujourd’hui ne subissent plus ces mécanismes d’effacement. Car même si la situation a évolué, les biais de genre existent toujours dans la science, l’histoire et l’économie.

Marie Skłodowska-Curie est la première femme à avoir reçu le prix Nobel et, à ce jour, la seule femme à en avoir reçu deux.



2

Écoutez et répondez :

1. Comment le Code Napoléon définissait-il le rôle de la femme ?	
a. Il lui donnait plus de liberté qu’avant.	
b. Elle pouvait hériter de biens et signer des contrats.	
c. Il limitait son rôle à celui d’un objet dont pouvait disposer son mari.	X
2. Parmi les facteurs qui empêchaient les femmes de faire carrière, on énumère :	
a. Problèmes de santé.	
b. De multiples grossesses.	X
c. Gestion des domestiques.	
3. On connaît des cas où des hommes se sont approprié le travail des femmes.	
a. Vrai.	X
b. Faux.	
c. On ne sait pas.	
4. Rosalind Franklin a été	
a. récompensée du prix Nobel avec son mari.	
b. reconnue pour ses recherches sur l’ADN.	
c. non reconnue malgré ses mérites.	X
5. Hypatie d’Alexandrie	
a. a été assassinée par des fanatiques religieux.	X
b. vivait au XIVe siècle.	
c. était soupçonnée de ne pas être vraiment l’auteure de son travail.	

Cher(e) utilisateur(trice) de nos fiches pédagogiques,

Nous tenons à vous rappeler que chaque fiche pédagogique présente sur notre site, espaceproffle.com, est le résultat d'un immense travail accompli par toute notre équipe dévouée. Nous investissons temps, énergie et expertise pour vous offrir des ressources de qualité exceptionnelle pour l'enseignement du français en ligne et en présentiel.

Le piratage de ce contenu nuit non seulement à notre entreprise, mais également à l'ensemble de la communauté des professeurs de FLE. Il compromet la possibilité de continuer à créer et à partager ces précieuses ressources éducatives.

Nous vous encourageons vivement à soutenir notre travail en achetant légalement nos fiches pédagogiques. En choisissant de les acquérir, vous contribuez à la pérennité de notre projet et nous permettez de continuer à vous fournir des outils pédagogiques de qualité.

Nous vous remercions sincèrement pour votre compréhension et votre soutien. En respectant nos droits d'auteur, vous participez activement à la préservation de l'éducation en français pour tous.

*Cordialement,
L'équipe d'espaceproffle.com*

**ESPACE
PROFFLE**
Les meilleures ressources pour vos cours en ligne