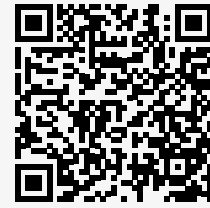




L'entretien d'embauche.



Jean : *Alors, ton entretien, c'est pour quand ?*

Corinne : *C'est pour après-demain. Je t'avoue que j'ai la trouille.*

Jean : *Je comprends, c'est normal d'être nerveux. Tu as fait des recherches sur l'entreprise ?*

Corinne : *Oui, bien sûr. Ils sont spécialisés dans le marketing digital, et ils ont des bureaux un peu partout dans le monde.*

Jean : *C'est génial ! Tu sais quoi, on pourrait faire un petit jeu de rôle pour t'aider à te préparer. Je serai le recruteur. Ça te dit ?*

Corinne : *Haha, d'accord, pourquoi pas ! Ça pourrait être utile.*

Jean : *(voix sérieuse) Bonjour Madame, asseyez-vous s'il vous plaît. Pouvez-vous me parler un peu de vous ?*

Corinne : *Bonjour, merci de m'accueillir. Je suis diplômée en communication et j'ai une expérience de deux ans dans le domaine du marketing. J'ai travaillé sur plusieurs projets qui ont augmenté la visibilité de la marque pour laquelle je travaillais.*

Jean : *Très bien. Et pourquoi souhaitez-vous travailler pour notre entreprise ? Corinne, arrête de rigoler !*

Corinne : *Ok, ok. Alors... J'ai été très impressionnée par vos campagnes récentes et je pense que votre entreprise est à la pointe de l'innovation dans le marketing digital. Je suis convaincue que je pourrais apporter une valeur ajoutée à votre équipe.*

Jean : *Excellent, vous êtes embauchée ! (rires)*

Corinne : *Haha, si seulement c'était aussi facile !*

Jean : *Tu vas assurer, j'en suis sûr. T'es prête, et ils seraient fous de ne pas t'embaucher.*

Corinne : *Merci mon amour, ça me rassure vraiment.*

Jean : *Allez, on va fêter ça avec une petite glace ?*

Corinne : *Un pot entier de glace ! Devant la télé ! Mais avant ça, je vais faire un petit footing. Rien de mieux pour déstresser.*

1

A. Écoutez et répondez aux questions :

- Quand est prévu l'entretien d'embauche de Corinne ?
- Quelle est la spécialisation de l'entreprise où Corinne a son entretien ?
- Comment Jean propose-t-il d'aider Corinne à se préparer pour son entretien ?

B. Soulignez le vocabulaire relatif au travail.



2

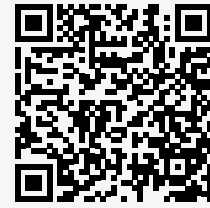
De quoi s'agit-il ?

1. _____ : c'est une rencontre entre une personne qui cherche un travail et une entreprise qui propose un poste. L'objectif est de voir si la personne est bien adaptée pour le travail.
2. _____ : c'est une organisation qui vend des produits ou des services pour gagner de l'argent.
3. _____ : c'est la personne qui travaille pour une entreprise et qui cherche à trouver les bonnes personnes pour les postes disponibles.
4. Être _____ en : avoir obtenu un diplôme dans un domaine spécifique, comme la médecine, le droit ou l'ingénierie.

5. _____ : c'est le nom donné à un produit ou un service pour le distinguer des autres.
6. _____ : c'est l'introduction de nouvelles idées ou méthodes dans un domaine qui existe déjà, pour l'améliorer.
7. _____ : c'est l'utilisation d'internet et d'autres outils numériques pour promouvoir des produits ou des services.
8. _____ : c'est un groupe de personnes qui travaillent ensemble pour atteindre un objectif commun.
9. _____ : c'est le fait de donner un travail à quelqu'un. Quand une entreprise offre un poste et un salaire en échange de son travail.



L'entretien d'embauche.



Jean : Alors, ton entretien, c'est pour quand ?

Corinne : C'est pour après-demain. Je t'avoue que j'ai la trouille.

Jean : Je comprends, c'est normal d'être nerveux. Tu as fait des recherches sur l'entreprise ?

Corinne : Oui, bien sûr. Ils sont spécialisés dans le marketing digital, et ils ont des bureaux un peu partout dans le monde.

Jean : C'est génial ! Tu sais quoi, on pourrait faire un petit jeu de rôle pour t'aider à te préparer. Je serai le recruteur. Ça te dit ?

Corinne : Haha, d'accord, pourquoi pas ! Ça pourrait être utile.

Jean : (voix sérieuse) Bonjour Madame, asseyez-vous s'il vous plaît. Pouvez-vous me parler un peu de vous ?

Corinne : Bonjour, merci de m'accueillir. Je suis diplômée en communication et j'ai une expérience de deux ans dans le domaine du marketing. J'ai travaillé sur plusieurs projets qui ont augmenté la visibilité de la marque pour laquelle je travaillais.

Jean : Très bien. Et pourquoi souhaitez-vous travailler pour notre entreprise ? Corinne, arrête de rigoler !

Corinne : Ok, ok. Alors ... J'ai été très impressionnée par vos campagnes récentes et je pense que votre entreprise est à la pointe de l'innovation dans le marketing digital. Je suis convaincue que je pourrais apporter une valeur ajoutée à votre équipe.

Jean : Excellent, vous êtes embauchée ! (rires)

Corinne : Haha, si seulement c'était aussi facile !

Jean : Tu vas assurer, j'en suis sûr. T'es prête, et ils seraient fous de ne pas t'embaucher.

Corinne : Merci mon amour, ça me rassure vraiment.

Jean : Allez, on va fêter ça avec une petite glace ?

Corinne : Un pot entier de glace ! Devant la télé ! Mais avant ça, je vais faire un petit footing. Rien de mieux pour déstresser.

1

A. Écoutez et répondez aux questions :

- L'entretien d'embauche de Corinne est prévu pour après-demain.
- L'entreprise où Corinne a son entretien est spécialisée dans le marketing digital.
- Jean propose d'aider Corinne à se préparer pour son entretien en faisant un jeu de rôle, dans lequel il jouera le rôle du recruteur.

B. Soulignez le vocabulaire relatif au travail.



2

De quoi s'agit-il ?

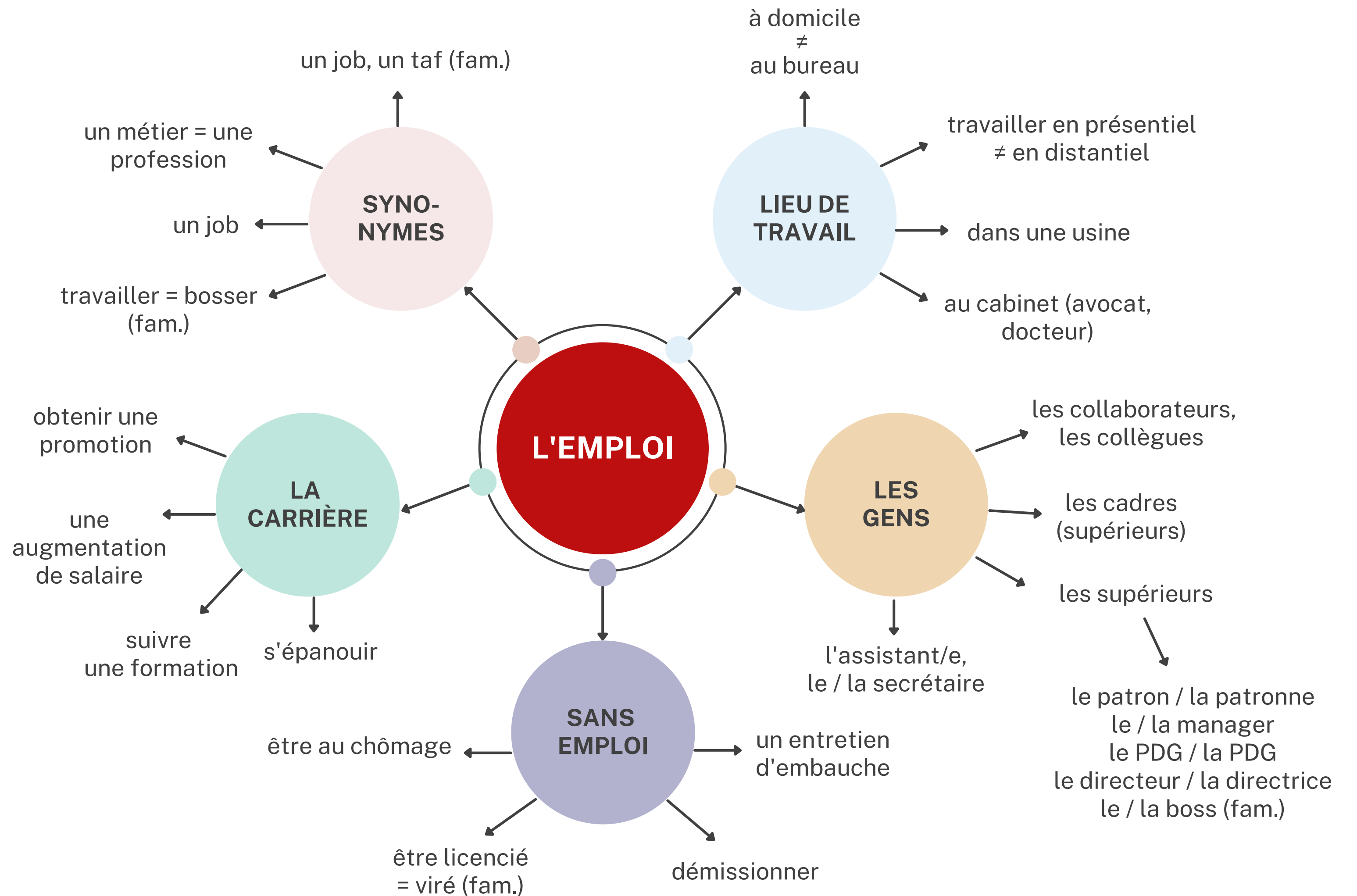
- 1. Entretien d'embauche** : c'est une rencontre entre une personne qui cherche un travail et une entreprise qui propose un poste. L'objectif est de voir si la personne est bien adaptée pour le travail.
- 2. Entreprise** : c'est une organisation qui vend des produits ou des services pour gagner de l'argent.
- 3. Recruteur** : c'est la personne qui travaille pour une entreprise et qui cherche à trouver les bonnes personnes pour les postes disponibles.
- 4. Être diplômé(e) en** : avoir obtenu un diplôme dans un domaine spécifique, comme la médecine, le droit ou l'ingénierie.
- 5. Marque** : c'est le nom donné à un produit ou un service pour le distinguer des autres.
- 6. Innovation** : c'est l'introduction de nouvelles idées ou méthodes dans un domaine qui existe déjà, pour l'améliorer.
- 7. Marketing digital** : c'est l'utilisation d'internet et d'autres outils numériques pour promouvoir des produits ou des services.
- 8. Équipe** : c'est un groupe de personnes qui travaillent ensemble pour atteindre un objectif commun.
- 9. Embaucher** : c'est le fait de donner un travail à quelqu'un. Quand une entreprise offre un poste et un salaire en échange de son travail.

3 Production orale

1. Quel a été votre premier emploi / job d'été ?
2. Quel est l'emploi de vos rêves et pourquoi ?
3. Comment avez-vous choisi votre carrière actuelle ?
4. Qu'est-ce qui vous motive le plus dans votre travail ?
5. Préférez-vous travailler au bureau ou en distanciel ?
6. Comment gérez-vous l'équilibre entre votre vie professionnelle et votre vie personnelle ?
7. Quelle est la compétence la plus importante que vous avez acquise dans votre travail actuel ?
8. Avez-vous déjà travaillé à l'étranger ou envisagez-vous de le faire ?
9. Comment vous préparez-vous pour un entretien d'embauche ?
10. Que répondriez-vous à la question du recruteur : « Quelles sont vos plus gros défauts et votre plus grande qualité au travail ? »



4 Vocabulaire



3

Production orale (Propositions de réponses).

1. Quel a été votre premier emploi / job d'été ?

- Mon premier emploi était en tant que serveur dans un café. J'y ai appris l'importance du service client et de la gestion du temps.
- J'ai commencé comme stagiaire en marketing dans une petite entreprise. Cela m'a donné une bonne introduction aux bases du marketing numérique.

2. Quel est l'emploi de vos rêves et pourquoi ?

- Mon emploi de rêve serait directeur marketing dans une entreprise innovante car j'aimerais avoir un impact sur la stratégie globale.
- J'aimerais travailler pour une ONG internationale en tant que responsable de la communication, pour allier mes compétences professionnelles à une cause qui me tient à cœur.

3. Comment avez-vous choisi votre carrière actuelle ?

- J'ai toujours été passionné par la technologie, donc une carrière en marketing numérique était une progression naturelle pour moi.
- Après plusieurs stages en communication et marketing, j'ai réalisé que c'était le domaine qui me passionnait le plus.

4. Qu'est-ce qui vous motive le plus dans votre travail ?

- Ce qui me motive, c'est de voir les résultats concrets de mes efforts, comme l'augmentation du trafic sur notre site web.
- Je suis motivé par le travail en équipe et la possibilité de collaborer sur des projets intéressants.

5. Préférez-vous travailler au bureau ou en distanciel ?

- Je préfère travailler au bureau pour la collaboration en face à face avec mes collègues.

- Le travail en distanciel me convient mieux, car il me permet une meilleure gestion de mon temps.

6. Comment gérez-vous l'équilibre entre votre vie professionnelle et votre vie personnelle ?

- Je fais un planning hebdomadaire pour m'assurer d'avoir du temps pour ma famille et mes loisirs.
- Je pratique la méditation et le sport pour décompresser après le travail.

7. Quelle est la compétence la plus importante que vous avez acquise dans votre travail actuel ?

- La gestion de projet est la compétence la plus importante que j'ai acquise car elle est transversale à plusieurs aspects de mon travail.
- Les compétences en analyse de données sont cruciales dans mon rôle actuel pour mesurer l'efficacité de nos campagnes.

8. Avez-vous déjà travaillé à l'étranger ou envisagez-vous de le faire ?

- Non, mais c'est une expérience que j'aimerais vivre pour me développer professionnellement.
- Oui, j'ai travaillé un an en Angleterre et cela a été une expérience enrichissante sur le plan culturel et professionnel.

9. Comment vous préparez-vous pour un entretien d'embauche ?

- Je fais des recherches approfondies sur l'entreprise et je révise les questions d'entretien les plus courantes.
- Je prépare des exemples concrets pour démontrer mes compétences et mes réalisations lors de l'entretien.

10. Que répondriez-vous à la question du recruteur : Quelles sont vos plus gros défauts et votre plus grande qualité au travail ? »

- Mon plus gros défaut est peut-être mon perfectionnisme, qui peut me ralentir. Ma plus grande qualité est mon sens de l'organisation.
- Mon plus gros défaut est mon impatience, mais ma plus grande qualité est ma capacité à motiver une équipe.



1

Le plus-que-parfait



Le « plus-que-parfait » (PQP) est un temps du passé qui sert à exprimer une action ou un état qui a eu lieu avant un autre événement passé. Voici quelques règles d'emploi du plus-que-parfait :

Règles d'emploi :

- **Action antérieure à une autre action passée** : Le plus-que-parfait est souvent utilisé pour indiquer qu'une action s'est produite avant une autre action passée.

Exemple : *Quand je suis arrivé, il **avait** déjà **mangé**.*

- **Action antérieure à un moment donné dans le passé** : On utilise aussi le plus-que-parfait pour parler d'une action qui s'est produite avant un moment précis dans le passé.

Exemple : *En 2010, il **avait** déjà **obtenu** son diplôme.*

- **Conditionnel passé** : Le plus-que-parfait est utilisé dans des phrases conditionnelles pour exprimer une condition qui n'a pas été remplie.

Exemple : *Si j'**avais** **su**, j'**aurais** agi **différemment**.*

Formation :

Le plus-que-parfait est formé en utilisant l'imparfait de l'auxiliaire (« avoir » ou « être ») + le participe passé du verbe.

Avec « avoir » (manger)

- *J'**avais** mangé*
- *Tu **avais** mangé*
- *Il/elle/on **avait** mangé*
- *Nous **avions** mangé*
- *Vous **aviez** mangé*
- *Ils/elles **avaient** mangé*

Avec « être » (partir)

- *J'**étais** parti*
- *Tu **étais** parti / partie*
- *Il/elle/on **était** parti / partie*
- *Nous **étions** partis / parties*
- *Vous **étiez** partis / parties*
- *Ils/elles **étaient** partis / parties*



2

EXERCICES

Exercice A. Complétez les phrases.

1. Le candidat au poste de maire a gagné ; les sondages l'_____ (prédit).
2. Tu n'as pas vu mon sac de sport ? Je l'_____ dans le couloir.
3. Les Dupont sont encore à Lyon ! Pourtant, on m'a dit qu'ils _____ (partir).
4. Tu ne m'as pas envoyé de SMS comme on avait dit. Tu n'as pas mon numéro ? Pourtant, je te l'_____ (donné).
5. Anne vit encore avec Marc ? Je croyais qu'ils _____ (se séparer).
6. Tu es encore fâché avec Sophie ? Pourtant, elle m'a dit qu'elle _____ (s'excuser).

Exercices B. Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait, au passé composé ou au plus-que-parfait.

Lorsque je (arriver) _____ au bureau ce matin-là, je (sentir) _____ que quelque chose n'était pas normal. La secrétaire, qui d'habitude (sourire) _____ à tout le monde, (avoir) _____ l'air très sérieux. Je (aller) _____ directement dans mon bureau et (allumer) _____ mon ordinateur. À ma grande surprise, il (ne pas/démarrer) _____.

Je (se rappeler) _____ alors que la veille, j' (oublier) _____ de faire la sauvegarde des fichiers. Si seulement je (faire) _____ cette sauvegarde, j'aurais évité ce problème. Tout le monde (être) _____ stressé, car nous (avoir) _____ une réunion importante dans l'après-midi. Finalement, le problème (être résolu) _____ et la réunion (se dérouler) _____ sans encombre. Mais ce jour-là, je (apprendre) _____ une leçon importante : toujours faire la sauvegarde de ses fichiers !

1

Le plus-que-parfait



Le « plus-que-parfait » (PQP) est un temps du passé qui sert à exprimer une action ou un état qui a eu lieu avant un autre événement passé. Voici quelques règles d'emploi du plus-que-parfait :

Règles d'emploi :

- **Action antérieure à une autre action passée** : Le plus-que-parfait est souvent utilisé pour indiquer qu'une action s'est produite avant une autre action passée.

Exemple : *Quand je suis arrivé, il **avait** déjà **mangé**.*

- **Action antérieure à un moment donné dans le passé** : On utilise aussi le plus-que-parfait pour parler d'une action qui s'est produite avant un moment précis dans le passé.

Exemple : *En 2010, il **avait** déjà **obtenu** son diplôme.*

- **Conditionnel passé** : Le plus-que-parfait est utilisé dans des phrases conditionnelles pour exprimer une condition qui n'a pas été remplie.

Exemple : *Si j'**avais** **su**, j'**aurais** agi différemment.*

Formation :

Le plus-que-parfait est formé en utilisant l'imparfait de l'auxiliaire (« avoir » ou « être ») + le participe passé du verbe.

Avec « avoir » (manger)

- *J'**avais** mangé*
- *Tu **avais** mangé*
- *Il/elle/on **avait** mangé*
- *Nous **avons** mangé*
- *Vous **aviez** mangé*
- *Ils/elles **avaient** mangé*

Avec « être » (partir)

- *J'**étais** parti*
- *Tu **étais** parti / partie*
- *Il/elle/on **était** parti / partie*
- *Nous **étions** partis / parties*
- *Vous **étiez** partis / parties*
- *Ils/elles **étaient** partis / parties*



2

EXERCICES

Exercice A. Complétez les phrases.

1. Le candidat au poste de maire a gagné ; les sondages l'**avaient** **prédit**.
2. Tu n'as pas vu mon sac de sport ? Je l'**avais** **mis** dans le couloir.
3. Les Dupont sont encore à Lyon ! Pourtant, on m'a dit qu'ils **étaient** **partis**.
4. Tu ne m'as pas envoyé de SMS comme on avait dit. Tu n'as pas mon numéro ?
Pourtant, je te l'**avais** **donné**.
5. Anne vit encore avec Marc ? Je croyais qu'ils s'**étaient** **séparés**.
6. Tu es encore fâché avec Sophie ? Pourtant, elle m'a dit qu'elle s'**était** **excusée**.

Exercices B. Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait, au passé composé ou au plus-que-parfait.

Lorsque je **suis arrivé** au bureau ce matin-là, je **sentais** que quelque chose n'était pas normal. La secrétaire, qui d'habitude **souriait** à tout le monde, **avait** l'air très sérieux. Je **suis allé** directement dans mon bureau et **ai allumé** mon ordinateur. À ma grande surprise, il n'**a pas démarré** / **ne démarrait pas**.

Je **me suis rappelé** alors que la veille, j'**avais oublié** de faire la sauvegarde des fichiers. Si seulement je l'**avais faite**, j'aurais évité ce problème. Tout le monde **était** stressé, car nous **avons** une réunion importante dans l'après-midi. Finalement, le problème **a été résolu** et la réunion **s'est déroulée** sans encombre. Mais ce jour-là, j'**ai appris** une leçon importante : toujours faire la sauvegarde de ses fichiers !

1 Les temps passés

Passé Composé	Imparfait	Le PLUS-QUE-PARFAIT
1) une action passée ponctuelle • <i>Il <u>est</u> tombé.</i> 2) une action de durée limitée • <i>Il <u>a travaillé</u> de 6h à 11h.</i> • <i>Il <u>a dormi</u> jusqu'à 11h.</i> • <i>Il <u>a travaillé</u> longtemps en Italie.</i> 3) la répétition d'une action pendant une période passée • <i>Pendant mes vacances, je <u>suis sorti</u> tous les soirs.</i>	1) un état passé, une description • <i>Avant, il y <u>avait</u> un grand parc ici.</i> • <i>Ses voisins <u>étaient</u> très riches.</i> 2) une action passée qui sert de « cadre » à une autre action • <i>Je <u>dormais</u> quand il est arrivé.</i> • <i>J'<u>ai téléphoné</u> pendant qu'il <u>lisait</u>.</i> 3) la répétition d'une action habituelle dans le passé • <i>Quand j'<u>avais</u> 20 ans, je <u>sortais</u> tous les soirs.</i>	1. Une action passée qui s'est produite avant une autre action passée ou avant un état passé • <i>J'<u>ai eu</u> des places parce que j'<u>avais réservé</u> 2 jours avant.</i> • <i>J'<u>étais fatigué</u> parce que j'<u>avais mal</u> dormi.</i> info

2 Exercices

Exercice A. Passé composé et imparfait. Transformez le texte suivant au passé.

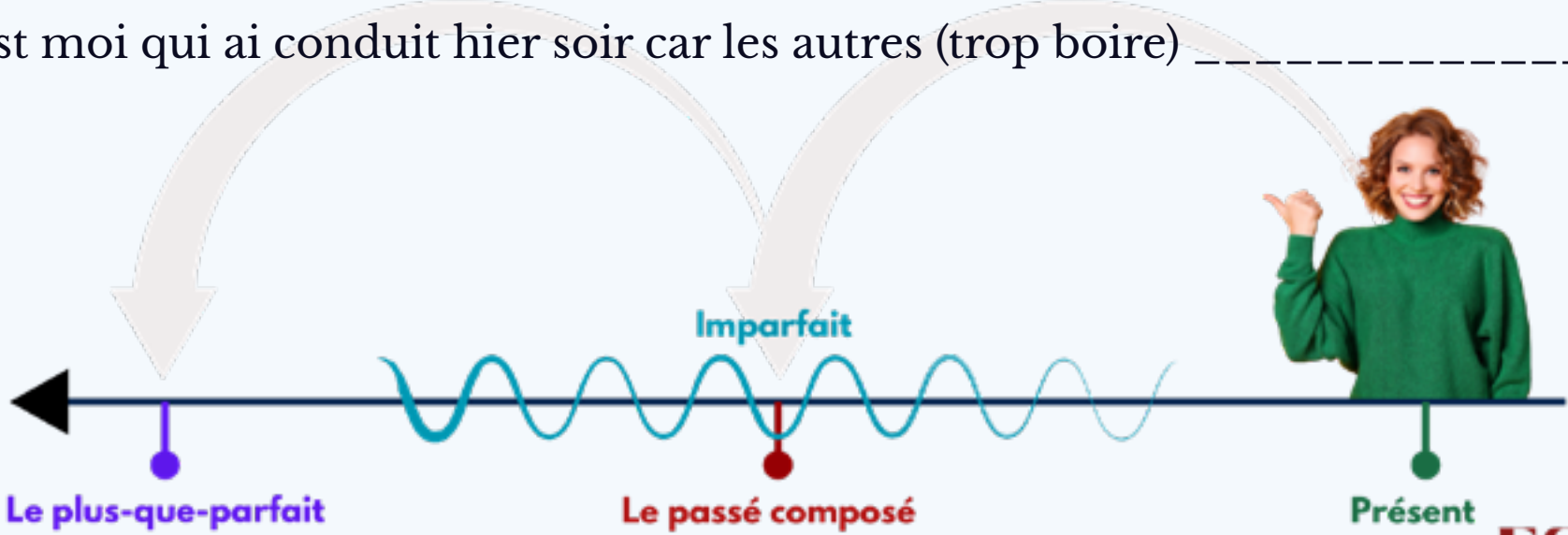
Il est huit heures. Je sors de chez moi. Il pleut. Je mets mon chapeau et je cours vers le métro. Je m'arrête un instant pour acheter le journal. Je n'ai pas de monnaie et la vendeuse n'en a pas non plus. Je vais au bar le plus proche, je bois un café en vitesse et je retourne acheter mon journal. Mais il y a la queue et je dois attendre un peu. Il pleut de plus en plus, les gens se dépêchent et marchent sans regarder devant eux. Je suis complètement trempé. Je me sens déprimé. Je regarde l'heure et je décide de faire un saut chez moi pour me changer en vitesse. Chez moi, il fait bon, le chauffage marche bien, la maison est agréable, on n'entend pas le bruit de la rue. Je me déshabille, je me mets au lit et je m'endors profondément.

Il _____

Exercice B.

Mettez les verbes au temps convenable.

- 1) Je n'ai pas voulu le déranger : il (dormir) _____.
- 2) Il ne m'a pas vu : il (lire) _____ son journal.
- 3) Je l'ai vu entrer : il (porter) _____ les mêmes lunettes noires qu'hier.
- 4) Il a eu une amende parce qu'il (ne pas acheter) _____ son billet.
- 5) Quand nous sommes arrivés, il (faire) _____ plus de 40° à l'ombre.
- 6) Il n'a rien compris à la leçon : il (dormir) _____ du début à la fin.
- 7) À cette époque, je (ne pas parler) _____ anglais alors je n'ai pas pu répondre.
- 8) À leur retour, ils ont fait une triste découverte : leur maison (brûler) _____ la veille.
- 9) En voyant ses lunettes, nous (éclater) _____ de rire.
- 10) L'orage a éclaté et nous (aller) _____ immédiatement nous mettre à l'abri.
- 11) Il n'est pas venu au cinéma avec nous parce qu'il (déjà voir) _____ ce film.
- 12) Il a tiré le signal d'alarme et le train (s'arrêter) _____.
- 13) Maintenant, avec mes lunettes, je vois très bien, mais avant je (ne pas pouvoir) _____ lire même les titres des journaux.
- 14) Quand j'ai entendu ce bruit, j'(avoir) _____ peur.
- 15) Maintenant, il se déplace en voiture mais avant, il (prendre) _____ le train.
- 16) Quand il a allumé, tout (exploser) _____.
- 17) Il (rouler) _____ trop vite et n'a pas pu éviter l'accident.
- 18) Le piéton traversait au feu rouge quand il (être renversé) _____.
- 19) Je ne leur ai pas dit bonjour parce que personne ne (me saluer) _____.
- 20) C'est moi qui ai conduit hier soir car les autres (trop boire) _____.



1 Les temps passés

Passé Composé	Imparfait	Le PLUS-QUE-PARFAIT
1) une action passée ponctuelle • <i>Il <u>est tombé</u>.</i> 2) une action de durée limitée • <i>Il <u>a travaillé</u> de 6h à 11h.</i> • <i>Il <u>a dormi</u> jusqu'à 11h.</i> • <i>Il <u>a travaillé</u> longtemps en Italie.</i> 3) la répétition d'une action pendant une période passée • <i>Pendant mes vacances, je <u>suis sorti</u> tous les soirs.</i>	1) un état passé, une description • <i>Avant, il y <u>avait</u> un grand parc ici.</i> • <i>Ses voisins <u>étaient</u> très riches.</i> 2) une action passée qui sert de « cadre » à une autre action • <i>Je <u>dormais</u> quand il est arrivé.</i> • <i>J'ai téléphoné pendant qu'il <u>lisait</u>.</i> 3) la répétition d'une action habituelle dans le passé • <i>Quand j'<u>avais</u> 20 ans, je <u>sortais</u> tous les soirs.</i>	1. Une action passée qui s'est produite avant une autre action passée ou avant un état passé • <i>J'ai eu des places parce que j'<u>avais réservé</u> 2 jours avant.</i> • <i>J'étais fatigué parce que j'<u>avais mal</u> dormi.</i>



2 Exercices

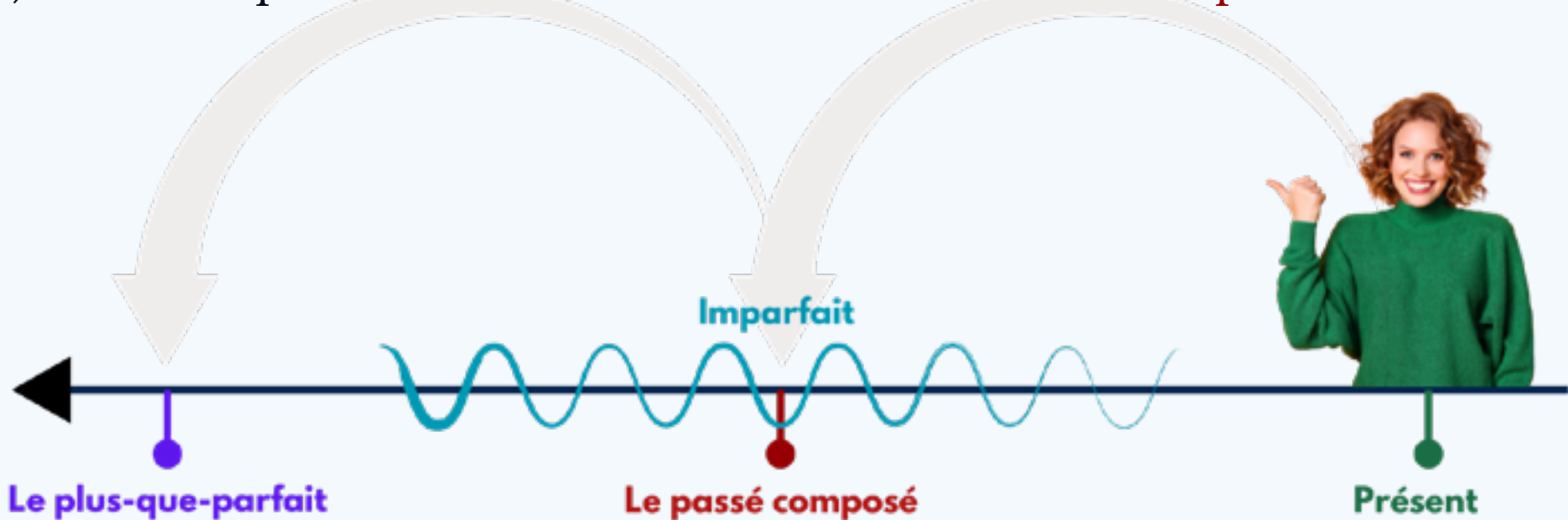
Exercice A. Passé composé et imparfait. Transformez le texte suivant au passé.

Il était huit heures. Je suis sorti de chez moi. Il pleuvait. J'ai mis mon chapeau et j'ai couru vers le métro. Je me suis arrêté un instant pour acheter le journal. Je n'avais pas de monnaie et la vendeuse n'en avait pas non plus. Je suis allé au bar le plus proche, j'ai bu un café en vitesse et je suis retourné acheter mon journal. Mais il y avait la queue et j'ai dû attendre un peu. Il pleuvait de plus en plus, les gens se dépêchaient et marchaient sans regarder devant eux. J'étais complètement trempé. Je me sentais déprimé. J'ai regardé l'heure et j'ai décidé de faire un saut chez moi pour me changer en vitesse. Chez moi, il faisait bon, le chauffage marchait bien, la maison était agréable, on n'entendait pas le bruit de la rue. Je me suis déshabillé, je me suis mis au lit et je me suis endormi.

Exercice B.

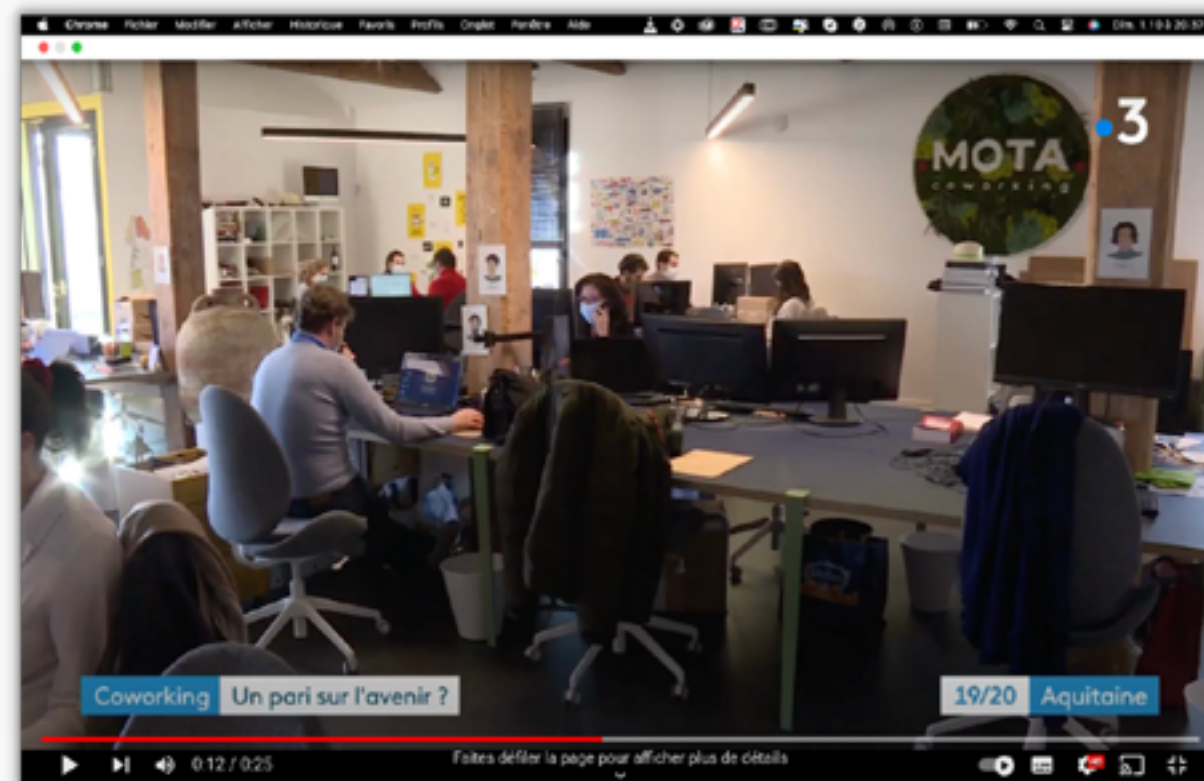
Mettez les verbes au temps convenable.

- 1) Je n'ai pas voulu le déranger : il dormait.
- 2) Il ne m'a pas vu : il lisait son journal.
- 3) Je l'ai vu entrer : il portait les mêmes lunettes noires qu'hier.
- 4) Il a eu une amende parce qu'il n'avait pas acheté son billet.
- 5) Quand nous sommes arrivés, il faisait plus de 40° à l'ombre.
- 6) Il n'a rien compris à la leçon : il a dormi du début à la fin.
- 7) À cette époque, je ne parlais pas anglais alors je n'ai pas pu répondre.
- 8) À leur retour, ils ont fait une triste découverte : leur maison avait brûlé la veille.
- 9) En voyant ses lunettes, nous avons éclaté de rire.
- 10) L'orage a éclaté et nous sommes allés immédiatement nous mettre à l'abri.
- 11) Il n'est pas venu au cinéma avec nous parce qu'il avait déjà vu ce film.
- 12) Il a tiré le signal d'alarme et le train s'est arrêté.
- 13) Maintenant, avec mes lunettes, je vois très bien, mais avant je ne pouvais pas lire même les titres des journaux.
- 14) Quand j'ai entendu ce bruit, j'ai eu peur.
- 15) Maintenant, il se déplace en voiture mais avant, il prenait le train.
- 16) Quand il a allumé, tout a explosé.
- 17) Il roulait trop vite et n'a pas pu éviter l'accident.
- 18) Le piéton traversait au feu rouge quand il a été renversé.
- 19) Je ne leur ai pas dit bonjour parce que personne ne m'avait salué.
- 20) C'est moi qui ai conduit hier soir car les autres avaient trop bu.



9

Compréhension audiovisuelle.



Regardez la vidéo et répondez aux questions :

1. De quoi parle la vidéo ?
2. Qu'en pensez-vous ? Cette solution vous conviendrait-elle ?
3. Comment serait votre bureau idéal ?
4. Laissez libre cours à votre imagination : quelles seraient les caractéristiques les plus originales et inattendues de votre espace de coworking idéal ?
5. Quels sont les avantages de travailler à domicile, dans un espace de coworking et dans un bureau traditionnel ?
6. Imaginez le témoignage d'une personne qui a travaillé dans un espace de coworking et qui n'a pas du tout apprécié cette expérience. Que pourrait-elle dire ?

EspaceProFile

magazine

LE NOUVEAU MONDE DU TRAVAIL



On passe environ 12 ans de notre existence à travailler. Toutefois, la pandémie a changé la donne en matière d'emploi.

D'après une étude de la société HR Solutions, près de 60% des employés en France aiment leur travail. La moitié d'entre eux estiment que le fait de pouvoir travailler de chez eux a amélioré leur qualité de vie au travail. Ce qui les rend heureux, c'est un emploi qui les stimule et des missions diversifiées. Par contre, un salaire insuffisant et un environnement de travail difficile les rendent malheureux. Et si les relations avec les supérieurs ou les collègues sont mauvaises, cela peut mener à l'épuisement professionnel.



Les employeurs sont de plus en plus flexibles et tiennent compte des besoins de leurs employés, qui deviennent de plus en plus autonomes. Beaucoup cherchent des alternatives au modèle de travail traditionnel, comme le freelancing ou le télétravail, rendus possibles par la digitalisation. La loyauté envers une entreprise est moins fréquente qu'avant, même si des avantages sont

offerts (voyages, activités de loisir, congés flexibles, etc.).

Depuis la crise sanitaire, beaucoup sont plus enclins à changer de carrière pour donner un sens différent à leur vie. En outre, l'idée d'une semaine de travail de quatre jours gagne en popularité car elle permettrait de mieux profiter du temps libre.

10

Compréhension écrite

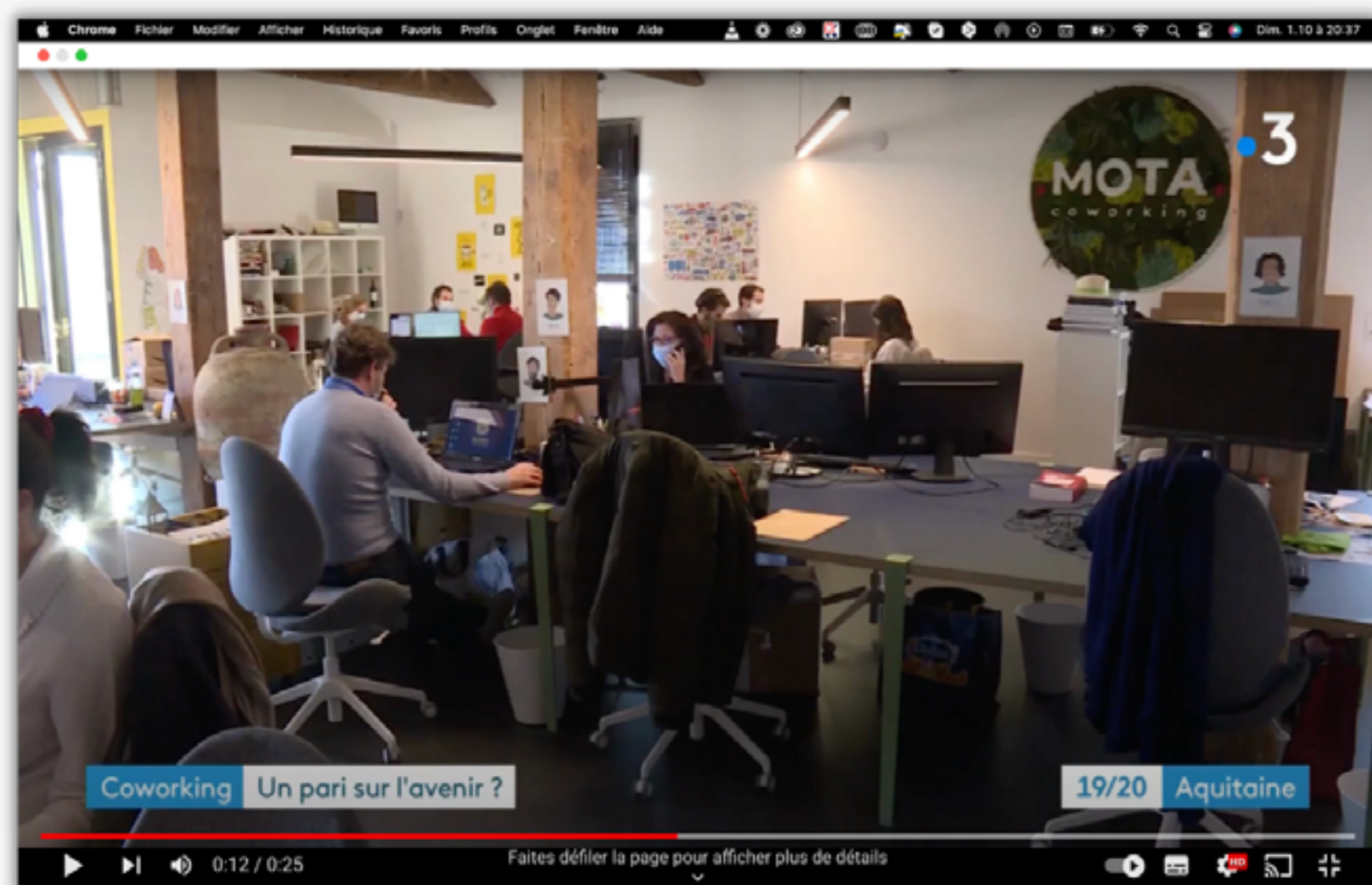


Lisez et répondez : VRAI ou FAUX ?

1. On passe environ 12 ans de notre vie à travailler, si on compte les nuits. (V/F)
2. Près de 60% des employés en France aiment leur travail. (V/F)
3. La moitié des employés estiment que le télétravail a amélioré leur qualité de vie au travail. (V/F)
4. Ce qui rend les employés heureux, c'est un emploi stimulant et des missions diversifiées. (V/F)
5. Les relations tendues avec les supérieurs ou les collègues peuvent mener à l'épuisement professionnel. (V/F)
6. Les employeurs en France sont de plus en plus flexibles. (V/F)
7. Le freelancing et le télétravail sont rendus possibles par la digitalisation. (V/F)
8. La loyauté envers une entreprise est moins fréquente qu'avant. (V/F)
9. L'idée d'une semaine de travail de quatre jours gagne en popularité. (Vrai/Faux)

9

Compréhension audiovisuelle.



Transcription :

Ils ont fait de cette terrasse ensoleillée un lieu de rencontre. Indépendants, freelance et entrepreneurs. Réunis sous un même toit à Bordeaux. Tous adeptes du coworking. Un environnement stimulant. Sans hiérarchie ni compétition. Eux aussi ont choisi la liberté. Fini le travail à la maison ou en entreprise. Dans cet espace de 500 mètres carrés se côtoient une cinquantaine de postes.

1. De quoi parle la vidéo ?

La vidéo parle d'un espace de coworking à Bordeaux où des indépendants, des freelances et des entrepreneurs se réunissent. L'endroit est décrit comme une terrasse ensoleillée et un lieu de rencontre stimulant, sans hiérarchie ni compétition. L'espace de coworking mesure 500 mètres carrés et accueille une cinquantaine de postes de travail. Le thème général est la liberté et la flexibilité dans le monde du travail.

10

Compréhension écrite

Lisez et répondez : VRAI ou FAUX ?

- On passe environ 12 ans de notre vie à travailler, si on compte les nuits. (Faux, le texte dit 12 ans)
- Près de 60% des employés en France aiment leur travail. (Faux, le texte dit près de 60%)
- La moitié des employés estiment que le télétravail a amélioré leur qualité de vie au travail. (Faux, le texte dit que cela a amélioré la qualité de vie pour la moitié des employés)
- Ce qui rend les employés heureux, c'est un emploi stimulant et des missions diversifiées. (Faux, le texte ne dit pas que c'est la principale source de bonheur)
- Les relations tendues avec les supérieurs ou les collègues peuvent mener à l'épuisement professionnel. (Vrai)
- Les employeurs en France sont de plus en plus flexibles. (Faux, le texte dit qu'ils sont de plus en plus flexibles)
- Le freelancing et le télétravail sont rendus possibles par la digitalisation. (Vrai)
- La loyauté envers une entreprise est moins fréquente qu'avant. (Faux, le texte dit que c'est moins fréquent)
- L'idée d'une semaine de travail de quatre jours gagne en popularité. (Faux, le texte dit que cela gagne en popularité)



11 EXERCICE :

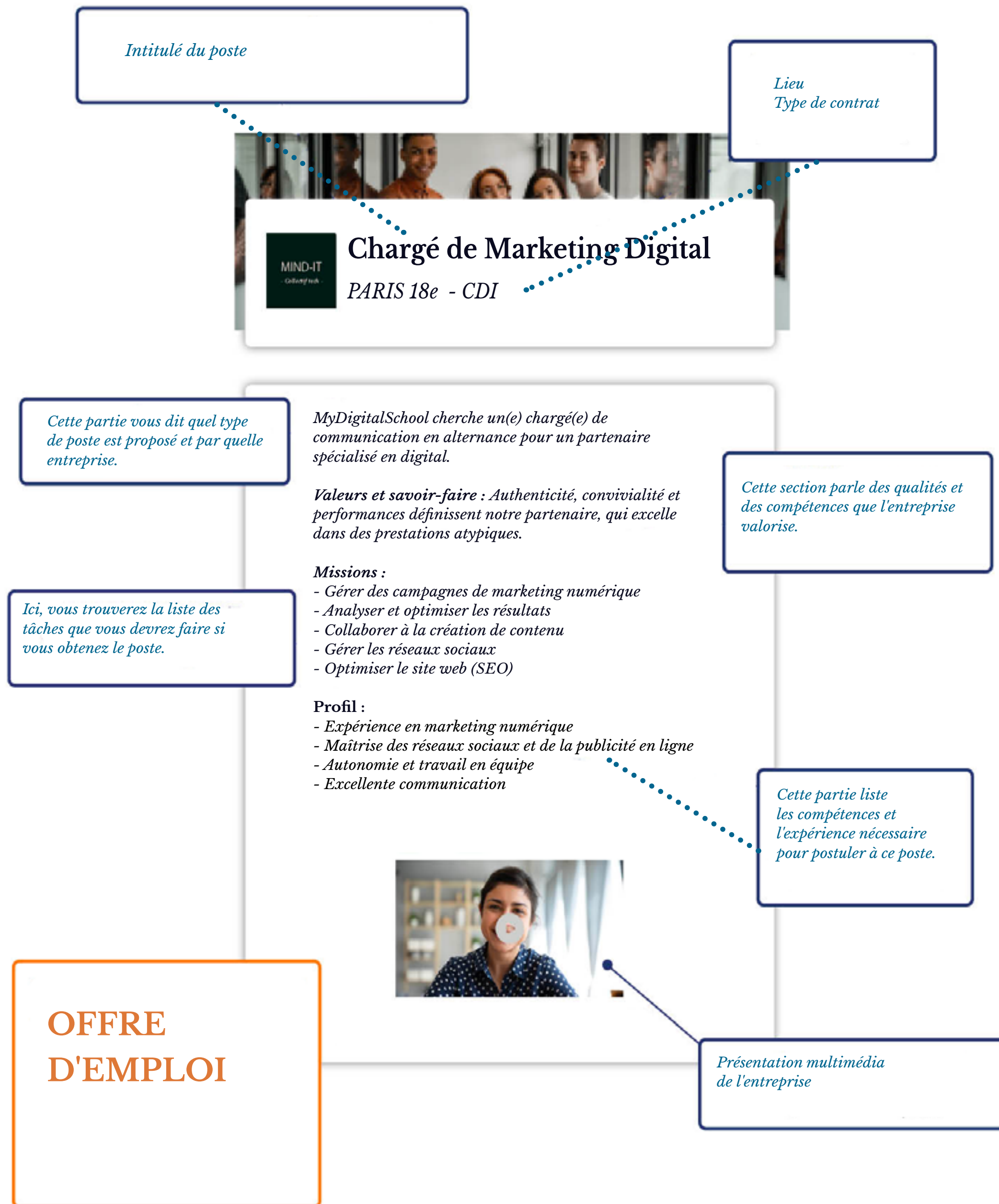
Téléchargez le CV de Corinne Dupont.

1. Réfléchissez aux points forts et aux points faibles du profil de Corinne en vous basant sur son CV.
2. Imaginez les questions qui pourraient lui être posées lors d'un entretien pour un poste de chargé(e) de communication en alternance. Rédigez des réponses que Corinne pourrait donner à ces questions lors de l'entretien.



12 Décrivez les images :





11

EXERCICE :

1. Points forts et points faibles de Corinne

1.1. Points forts :

- Expérience en marketing numérique
- Gestion réussie des réseaux sociaux
- Bonnes compétences en communication écrite et verbale
- Autonomie et capacité à travailler en équipe

1.2. Points faibles :

- Pas d'expérience mentionnée en SEO
- Pas d'expérience en analyse et optimisation des résultats de campagnes marketing

2. Questions d'entretien possibles et réponses de Corinne.

2.1. Pouvez-vous nous parler de votre expérience en marketing numérique ?

- J'ai travaillé pendant deux ans chez Entreprise XYZ où j'étais en charge des réseaux sociaux et de la création de contenu pour les campagnes marketing.
- J'ai réussi à augmenter l'engagement sur nos plateformes de réseaux sociaux de 30% et le nombre de followers de 20%.

2.2. Comment définiriez-vous votre style de communication ?

- Je dirais que ma communication est claire et engageante, ce qui est essentiel pour le marketing numérique.
- J'ai une excellente communication écrite, ce qui me permet de créer du contenu engageant pour nos campagnes.

2.3. Avez-vous de l'expérience en SEO ?

- Je n'ai pas eu l'opportunité de travailler directement sur le SEO, mais c'est un domaine que je désire apprendre.
- Bien que mon expérience en SEO soit limitée, je comprends son importance et je suis prête à me former pour combler cette lacune.

2.4. Comment travaillez-vous en équipe ?

- Je travaille bien en équipe et j'apprécie la dynamique collaborative pour atteindre des objectifs communs.

- J'ai collaboré étroitement avec l'équipe de vente chez Entreprise XYZ pour soutenir les objectifs commerciaux à travers nos campagnes marketing.

2.5. Qu'est-ce qui vous motive dans un poste en alternance chez MyDigitalSchool ?

- Je suis passionnée par le marketing numérique et je souhaite approfondir mes compétences dans un environnement qui valorise l'authenticité, la convivialité et la performance.
- Je pense que l'alternance est une excellente opportunité pour appliquer les compétences académiques à un contexte professionnel tout en continuant à apprendre.



12 Décrivez les images (Propositions de réponses).



1

1. L'image illustre un entretien d'embauche en cours dans un bureau lumineux et bien éclairé. Le candidat est un jeune homme vêtu de manière professionnelle. Il semble détendu et confiant, ce qui indique qu'il ne ressent pas de stress apparent. En face de lui se trouve la recruteuse, une femme aux cheveux longs et bruns, qui semble également être dans un état d'esprit professionnel. L'ambiance générale dégage une impression de sérieux mêlée à une certaine décontraction, ce qui suggère que l'entretien se déroule dans de bonnes conditions.



2

2. L'image représente une réunion de travail en cours dans une salle lumineuse et spacieuse. Un groupe de personnes est assis autour d'une grande table, manifestement engagé dans un projet collaboratif. Parmi eux, un homme chauve portant des lunettes attire l'attention, tout comme une jeune femme aux cheveux bouclés. Tous semblent satisfaits et engagés, ce qui suggère que la réunion est productive et que le projet avance bien. Ils sont vêtus de manière professionnelle, avec des chemises blanches et des robes noires, ce qui renforce l'atmosphère sérieuse mais positive.

La table est encombrée d'outils de travail : tablettes, ordinateurs portables et divers papiers sont dispersés devant chaque participant. L'ambiance générale est bonne, et la pièce très claire contribue à un sentiment d'optimisme et de productivité.



3

3. L'image montre un homme vêtu d'une chemise blanche et d'une cravate, portant une boîte en carton remplie d'affaires de bureau. Le fait qu'il transporte ses effets personnels dans une boîte suggère fortement qu'il a été licencié ou qu'il change de travail. On ne voit pas son visage.



4

4. L'image montre un homme très fatigué au travail. Il a mis sa tête sous son ordinateur portable. Peut-être qu'il a trop de travail ou qu'il a passé une mauvaise journée. Il a peut-être trop de travail ou une grosse échéance qui approche. Il a aussi pu avoir une réunion difficile ou il pense à des problèmes personnels. Tout ça pourrait expliquer pourquoi il a l'air si stressé et fatigué.



5

5. Dans l'image, on voit une maman très fatiguée qui essaie de travailler à la maison. Elle est presque endormie devant son ordinateur. Derrière elle, ses enfants jouent et font du bruit. Ils font sûrement des bêtises. La maman a l'air stressée et fatiguée parce qu'elle essaie de gérer son travail et de s'occuper de ses enfants en même temps, mais ça a l'air difficile pour elle.



CORINNE DUPONT
SPECIALISTE COMMUNICATION

 linkedin.com/in/name
 corinne.dupont@coolsite.com
 +33-656-789
 www.coolsite.com

OBJECTIF PROFESSIONNEL :

Jeune professionnelle en communication avec une expérience de deux ans en marketing numérique. Passionnée par la gestion des réseaux sociaux et le développement de contenu engageant. À la recherche d'une opportunité en alternance pour approfondir mes compétences en marketing digital.

LANGUES

- Français (Langue maternelle)
- Anglais (Niveau intermédiaire)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE



Chargée de Marketing Numérique
Entreprise XYZ, Paris
(Juin 2021 - Présent)

- Gestion des réseaux sociaux, augmentation de l'engagement de 30% et du nombre de followers de 20%
- Création de contenu pour les campagnes marketing
- Collaboration avec l'équipe de vente pour soutenir les objectifs commerciaux

FORMATION



Master Marketing
l'EDHEC Lille

Licence Marketing
Université de Lyon

COMPÉTENCES



- Gestion des réseaux sociaux
- Communication écrite et verbale
- Travail en équipe
- Autonomie

OUTILS



- Plateformes de réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram)
- Suite Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)

Intitulé du poste

*Lieu
Type de contrat*



Cette partie vous dit quel type de poste est proposé et par quelle entreprise.

MyDigitalSchool cherche un(e) chargé(e) de communication en alternance pour un partenaire spécialisé en digital.

Valeurs et savoir-faire : Authenticité, convivialité et performances définissent notre partenaire, qui excelle dans des prestations atypiques.

Missions :

- Gérer des campagnes de marketing numérique
- Analyser et optimiser les résultats
- Collaborer à la création de contenu
- Gérer les réseaux sociaux
- Optimiser le site web (SEO)

Profil :

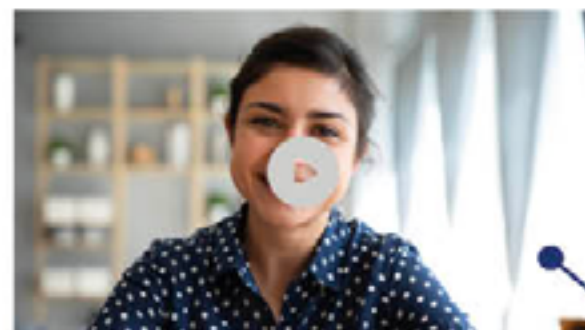
- Expérience en marketing numérique
- Maîtrise des réseaux sociaux et de la publicité en ligne
- Autonomie et travail en équipe
- Excellente communication

Cette section parle des qualités et des compétences que l'entreprise valorise.

Ici, vous trouverez la liste des tâches que vous devrez faire si vous obtenez le poste.

Cette partie liste les compétences et l'expérience nécessaire pour postuler à ce poste.

OFFRE D'EMPLOI



Présentation multimédia de l'entreprise

Vos notes :

ESPACE PROFLE

Cher(e) utilisateur(trice) de nos fiches pédagogiques,

Nous tenons à vous rappeler que chaque fiche pédagogique présente sur notre site, espaceproffle.com, est le résultat d'un immense travail accompli par toute notre équipe dévouée. Nous investissons temps, énergie et expertise pour vous offrir des ressources de qualité exceptionnelle pour l'enseignement du français en ligne et en présentiel.

Le piratage de ce contenu nuit non seulement à notre entreprise, mais également à l'ensemble de la communauté des professeurs de FLE. Il compromet la possibilité de continuer à créer et à partager ces précieuses ressources éducatives.

Nous vous encourageons vivement à soutenir notre travail en achetant légalement nos fiches pédagogiques. En choisissant de les acquérir, vous contribuez à la pérennité de notre projet et nous permettez de continuer à vous fournir des outils pédagogiques de qualité.

Nous vous remercions sincèrement pour votre compréhension et votre soutien. En respectant nos droits d'auteur, vous participez activement à la préservation de l'éducation en français pour tous.

*Cordialement,
L'équipe d'espaceproffle.com*

