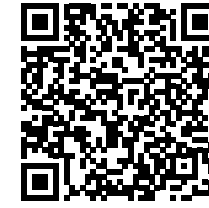


I. Compréhension orale

PODCAST



La vie à l'époque de l'intelligence artificielle



Écoutez le podcast et répondez aux questions.

1. De quel type de texte s'agit-il ?

- ☐ descriptif
- ☐ argumentatif
- ☐ expressif
- ☐ informatif

2. L'émission a déjà commencé.

- ☐ vrai
- ☐ faux

3. Résumez le thème principal de l'émission en une seule phrase.

4. Citez trois métiers menacés par IA mentionnés dans le podcast et expliquez pourquoi.

5. Quel lien est évoqué entre le journalisme et la politique ? Expliquez avec vos propres mots.

6. Pourquoi l'emploi des voitures VTC autonomes pose-t-il problème ?



II. DÉBAT

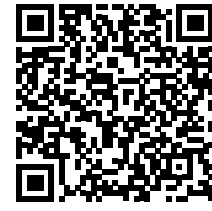
C1

C2



1. Pensez-vous que l'IA peut réellement remplacer les journalistes ? Pourquoi ?
2. Quels métiers, selon vous, resteront toujours « humains » ?
3. L'IA est-elle une menace ou une opportunité pour l'éducation ? Argumentez.
4. Doit-on limiter légalement certaines utilisations de l'IA ? Donnez un exemple.
5. Quelles compétences nouvelles les travailleurs devraient-ils développer pour rester indispensables ?
6. Est-il plus dangereux de confier nos choix politiques à des médias biaisés ou à des algorithmes ? Pourquoi ?
7. Que feriez-vous si votre propre métier était remplacé par l'IA ?
8. Faut-il craindre que l'IA réduise la créativité artistique (art, musique, littérature) ou au contraire la stimule ?
9. L'IA devrait-elle payer des impôts ou des taxes lorsqu'elle remplace un travail humain ?
10. Les gouvernements doivent-ils garantir un revenu universel si trop de métiers disparaissent à cause de l'IA ?

I. Compréhension orale



La vie à l'époque de l'intelligence artificielle

1. De quel type de texte s'agit-il ? **Informatif (il s'agit d'un échange radio/podcast qui transmet des informations et des explications).**

2. L'émission a déjà commencé. **Vrai**

3. Résumez le thème principal de l'émission en une seule phrase.

L'émission traite de l'impact de l'intelligence artificielle sur différents métiers et des enjeux qui en découlent.

4. Citez trois métiers menacés par IA mentionnés dans le podcast et expliquez pourquoi.

- **Les traducteurs : l'IA peut produire rapidement des traductions automatiques, ce qui diminue le recours à l'humain.**
- **Les chauffeurs de taxi : les voitures autonomes peuvent transporter des passagers sans conducteur.**
- **Les graphistes : des logiciels comme Midjourney ou DALL-E génèrent des images à partir de simples descriptions, ce qui remet en cause la création manuelle.**
- **Les professeurs : les chatbots sont capables de donner des cours ou de corriger des devoirs, ce qui questionne le rôle de l'enseignant.**

5. Quel lien est évoqué entre le journalisme et la politique ? Expliquez avec vos propres mots. **Le journalisme est qualifié de « quatrième pouvoir » car il joue un rôle essentiel dans la transmission de l'information, ce qui influence directement les choix politiques des citoyens.**

6. Pourquoi l'emploi des voitures VTC autonomes pose-t-il problème ? **Parce qu'en cas d'accident, il est difficile de déterminer la responsabilité : le constructeur, le passager ou l'État qui a autorisé la circulation de ces véhicules.**

PODCAST



TRANSCRIPTION

- ...selon ce rapport, 40 % des métiers seront impactés par l'IA. Dans les pays les plus avancés, ce serait même 60 %.

- **Et ça concerne quels métiers ?**

- Les métiers de l'écriture seraient parmi les plus à risque. Parmi eux, les rédacteurs web, secrétaires, traducteurs, correcteurs et même les journalistes, ce qui pose tout de même la question de la fiabilité de l'information. La presse est appelée *le quatrième pouvoir*, car la transmission de l'information est essentielle dans nos choix politiques. Quand vous posez une question à un logiciel, il ne vérifie pas ces informations comme un vrai journaliste le ferait. La question n'est donc pas seulement sociale, mais aussi éthique.

C'est aussi le cas pour les voitures autonomes. Nous avons la technologie pour qu'un VTC passe vous prendre chez vous pour vous déposer où vous le souhaitez sans avoir besoin de chauffeur, mais en cas d'accident, à qui la faute ? Le constructeur automobile, le passager, ou le gouvernement qui a autorisé ces véhicules ?

- **D'accord, mais il y a des métiers qui demandent un contact humain, comme prof ?**

- Les enseignants étaient déjà en première ligne lorsque l'IA a explosé. Comment faire la distinction entre une copie écrite par un élève et une générée par IA ? Mais de plus en plus, l'IA devient un outil central dans l'éducation. D'après Pen Chen Xi, du Rochester Institute of

C1
C2

Technology, dans un article du New York Post de janvier 2023, les chatbots peuvent facilement donner des cours. Leur seul problème sont des bugs et d'imprécisions qui pourraient facilement être corrigées.

- **Et dans la création ?**

- Les graphistes sont de moins en moins essentiels. Les logiciels *text-to-art* génèrent des images à partir d'une simple description. On a déjà parlé de Midjourney, mais il y a aussi DALL-E, l'application d'OpenAI, ou Firefly d'Adobe. Ils sont simples à utiliser, ne demandant aucune compétence technique.

Si votre métier a été mentionné, rassurez-vous, il ne s'agirait que de prévisions. L'intelligence artificielle a possiblement la capacité de nous remplacer, mais le fera-t-elle vraiment ? C'est assez compliqué à prédire. Contrairement à l'IA, nous pouvons faire des choix et le remplacement de nos métiers par des machines peut être encadré par des lois. Le FMI conclut son rapport par cette phrase : « L'ère de l'IA s'ouvre à nous et nous avons encore les moyens de veiller... »

Extrait de « [Quels sont les métiers les plus menacés par l'Intelligence Artificielle ?](#) »
écrit et réalisé par Hugo de l'Estrac.
« Maintenant Vous Savez ».
Bababam Originals



ESPACE
PROFLE

Vos notes :

ESPACE PROFILE

Cher(e) utilisateur(trice) de nos fiches pédagogiques,

Nous tenons à vous rappeler que chaque fiche pédagogique présente sur notre site, espaceproffle.com, est le résultat d'un immense travail accompli par toute notre équipe dévouée. Nous investissons temps, énergie et expertise pour vous offrir des ressources de qualité exceptionnelle pour l'enseignement du français en ligne et en présentiel.

Le piratage de ce contenu nuit non seulement à notre entreprise, mais également à l'ensemble de la communauté des professeurs de FLE. Il compromet la possibilité de continuer à créer et à partager ces précieuses ressources éducatives.

Nous vous encourageons vivement à soutenir notre travail en achetant légalement nos fiches pédagogiques. En choisissant de les acquérir, vous contribuez à la pérennité de notre projet et nous permettez de continuer à vous fournir des outils pédagogiques de qualité.

Nous vous remercions sincèrement pour votre compréhension et votre soutien. En respectant nos droits d'auteur, vous participez activement à la préservation de l'éducation en français pour tous.

*Cordialement,
L'équipe d'espaceproffle.com*

